

# CV

## casaviva

www.revistacasaviva.es NÚMERO 268 ESPAÑA 4 €

Sistemas de descanso

**Reflejos de plata**

Begoña Susaeta

**Espacios reducidos**

Casa en A Coruña

**Mesas auxiliares**

DISTRIBUIR  
LA COCINA

MUEBLES  
PARA EL  
LIVING

COMPARTIR CON LOS

# AMIGOS





# Espacio para UN SOLTERO

PROYECTO: NADA ESTUDIO, BORJA  
HERNÁNDEZ, ARCADI MARTÍN.

Los autores de este proyecto han confiado en la capacidad de crear espacio con la distribución de escasos elementos, confiando la expresividad a la luz y la escasez de elementos. Con una economía de medios asombrosa, logran que este espacio para una persona sea cálido y agradable.





LOFT A DOS NIVELES





## EL CUBO CENTRAL CONTIENE TODOS LOS SERVICIOS

FOTOGRAFÍAS: DANIEL RUEDA. TEXTOS: PAU MONFORT.

**En este apartamento se ha colocado un pavimento continuo Sika Comfortfloor Comon así como pavimento de**

**madera de roble natural Roble Ilbra. EnticDesigns ha proporcionado la baldosa hidráulica de los baños.**

oft 01 ha sido proyectado por el estudio Nada para un joven profesional soltero. Éste se concibe como un espacio abierto y flexible en dos alturas. La luz es el principal material de conexión entre los espacios, que se ordenan mediante un elemento vertebrador. El cubo central contiene todos los servicios: cocina, baño, lavadero y almacenaje. Además, genera espacios que aparecen y desaparecen mediante sistemas abatibles totalmente integrados. El acceso a la vivienda está situado en un mueble transversal que, a modo de muro grueso, contiene instalaciones y más almacenaje.

LOFT A DOS NIVELES

ESTE PROYECTO HA MERECIDO  
UNA MENCIÓN DEL PREMIO  
BULTHAUP IBERIA 2018



En la cocina se ha instalado un mobiliario limpio y sobrio, de gran calidad interior y exterior, modelo System b3 de Bulthaup. Extractor y placa de cocción Bora Professional

2.0. Horno compacto con microondas, sin tirador, Art Line, lavavajillas totalmente integrado y vinoteca también integrada, todo de Miele. El frigorífico combi integrado es de Liebherr.



## LA LUZ CONECTA ESPACIOS

### 01

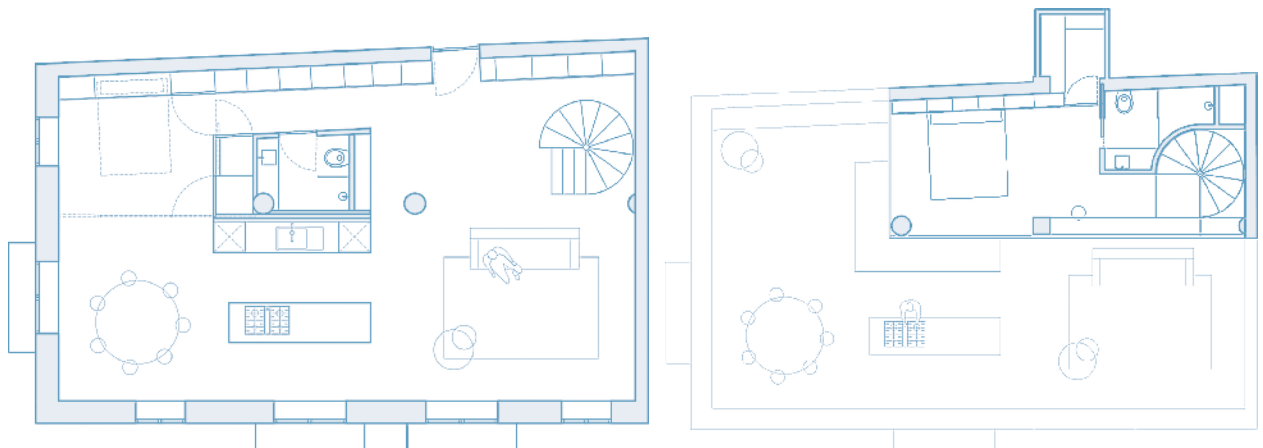
Un cubo central contiene todos los servicios: cocina, baño, lavadero y almacenaje. Además, genera espacios que aparecen y desaparecen mediante sistemas abatibles totalmente integrados. El acceso a la vivienda está situado en un mueble transversal que, a modo de muro grueso, contiene instalaciones y más almacenaje.

### 02

En el segundo nivel, al que se accede mediante una ligera escalera circular, se encuentra el amplio dormitorio principal, baño completo y vestidor. Concebido como un loft, el altillo puede adquirir privacidad mediante una separación blanda. Una balda de roble a modo de escritorio, situada a lo largo del pasillo, define la zona de trabajo.

### 03

La luz es el principal material de conexión entre los espacios, que se ordenan mediante un elemento vertebrador. El pavimento de madera y la luz natural proveniente del tejado, le proporcionan al espacio una agradable calidez. El muro de carga de fachada y sus huecos se mantienen en su estado original, como una concesión a su pasado eminentemente mediterráneo.



LOFT A DOS NIVELES

## LA LUZ ES EL PRINCIPAL MATERIAL DE CONEXIÓN ENTRE LOS ESPACIOS



El mobiliario de este apartamento es limpio y minimalista, como corresponde a este proyecto. Mesa comedor New Mood de 125 cm de diámetro, de Bolia.

El sofá rinconero es componible y se trata del modelo Itineraire de Roche Bobois. De la misma firma, la mesa de centro LTB. Tocadiscos RPM1 Carbon de Pro-ject.





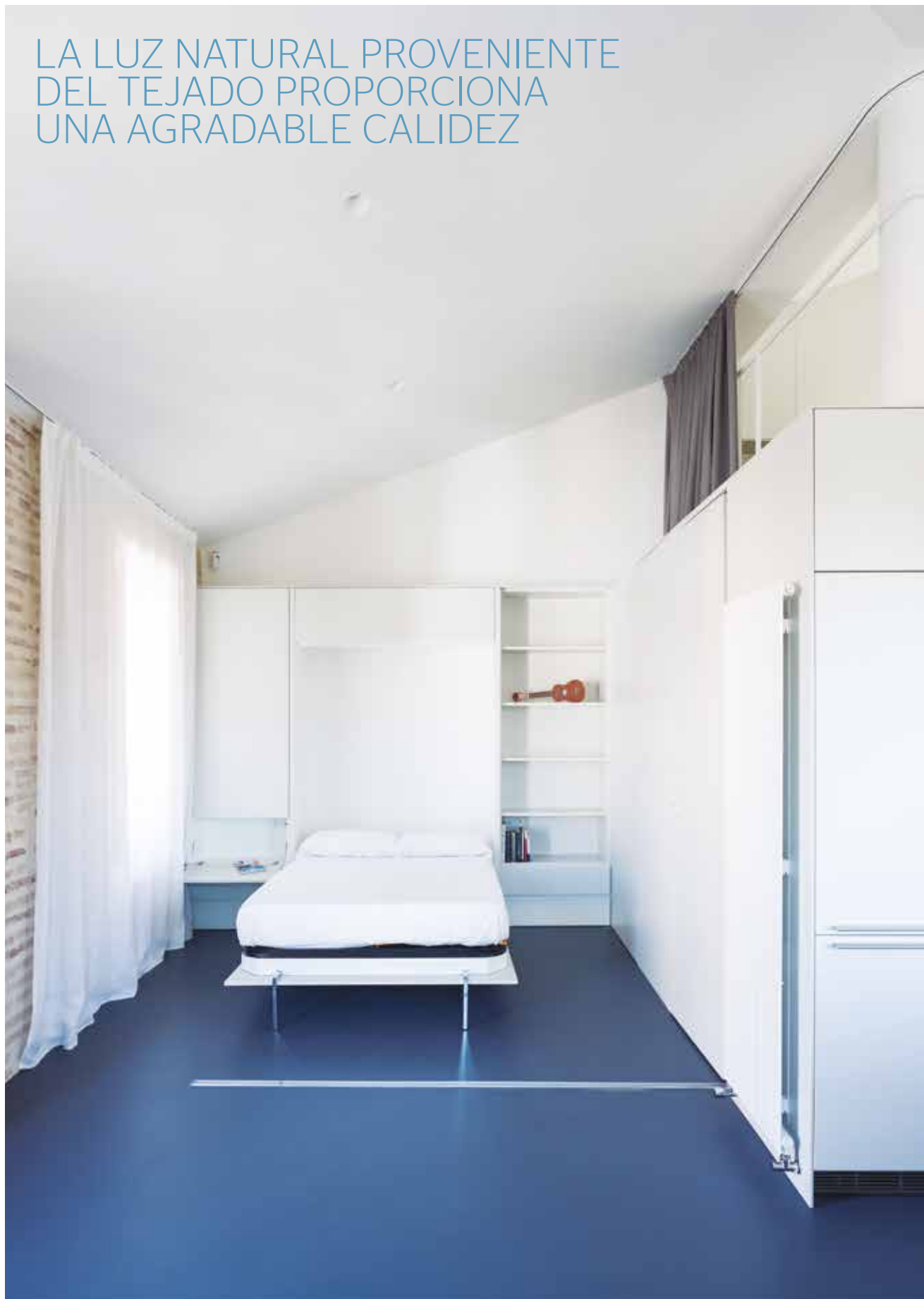
## LOFT A DOS NIVELES

**La ventana de tejado es un modelo giratorio de Velux. El apartamento se climatiza mediante un sistema de calefacción Runtal JetX de la firma**

**Runtal. La cama es el modelo Fluttua de Lago que, durante el día, cuando no es necesaria, se levanta y se escamotea dentro del sistema de armarios.**



LA LUZ NATURAL PROVENIENTE  
DEL TEJADO PROPORCIONA  
UNA AGRADABLE CALIDEZ



EL ALTILLO PUEDE ADQUIRIR PRIVACIDAD  
MEDIANTE UNA SEPARACIÓN







Electricidad e iluminación se han solucionado con pulsadores y mecanismos eléctricos Simón 100. Perfil oculto para iluminación cubierta inclinada habitación principal 094 System de Viabizzuno. De la misma marca la

lámpara suspendida N55 Biemisione with oma03 decorative bulb Neslam. Downlight empotrable basculante para iluminación general Sigma 1052 de Ineslam. Foco empotrable a suelo Star Gu10 Ip65 Acero de Arkoslight.

## LOFT A DOS NIVELES



Las griferías del baño se han resuelto colocando equipos de CEA, modelos Gio40 y Gio56. Los sanitarios son de Roca y el suelo hidráulico es de EnticDesigns.



## EL MURO DE CARGA DE FACHADA Y SUS HUECOS SE MANTIENEN EN SU ESTADO ORIGINAL

En el segundo nivel, al que se accede mediante una ligera escalera circular, se encuentra el amplio dormitorio principal, baño completo y vestidor. Concebido como un loft, el atillo puede adquirir privacidad mediante una separación blanda. Una balda de roble a modo de escritorio situada a lo largo del pasillo, define la zona de trabajo. El pavimento de madera y la luz natural proveniente del tejado, le proporcionan al espacio una agradable calidez. El muro de carga de fachada y sus huecos se mantienen en su estado original, como una concesión a su pasado eminentemente mediterráneo.

Este proyecto ha merecido una Mención Premio Bulthaup Iberia 2018 por *“la elegante resolución que plantea en un lugar reducido, con incorporación de soluciones que permiten la utilización flexible de los*

*distintos espacios maximizando a la vez el volumen existente”*.

La decoración es radicalmente minimalista, despojada de elementos superfluos y centrada en las funciones que genera la vida en su interior, sin más adornos ni detalles de ningún tipo. La sensación de desnudo se convierte en un dato positivo cuando se entiende que, de esta forma, los escasos metros cuadrados se multiplican y la sensación espacial mejora notablemente.

El apartamento plantea una dicotomía cromática que se resuelve con el blanco de paredes y techos y el azul profundo del suelo. Ambos evocan un paisaje marítimo dentro de la ciudad. La iluminación se resuelve mediante focos empotrados que generan una sensación difusa similar a la que se recibe durante el día. ✖